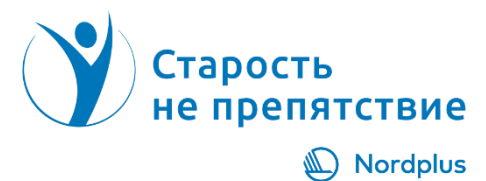


# Gatavs aiziet, lai dzīvotu...

Sociālie aspekti un tradīcijas



# Nāves izpratnes attīstība

Jēdzieni par nāvi:

- Neatgriezeniskums
- Galīgums (nefunkcionalitāte)
- Cēloņsakarība
- Neizbēgamība (universālums)

Pusmūžs:

- Dzīvībai bīstama slimība ir visizplatītākais pusmūža pieaugušo nāves cēlonis
- Šie pieaugušie vairāk apzinās un pieņem nāvi, taču viņiem ir arī lielas bailes (vairāk nekā jebkurā citā dzīves laikā)

- Pirms 5 gadu vecuma bērni nāvi uzskata par īslaicīgu, piemēram, gulēšanu
- Iespēja pamodināt (piemēram, Dusošā skaistule)
- Neizpratnei var būt emocionālas sekas. Bērni var vainot sevi, savu uzvedību

Arī pusaudžu uzskati par nāvi ir nereāli un bieži vien ļoti romantiski  
Personīgā fabula (pārliecība, ka viņi ir unikāli un īpaši) rada neievainojamības sajūtu

# Nāve un sociāla dzīve

- Sociālās attiecības lielā mērā ietekmē indivīda dzīves pieredzi
- Pēc tuvinieka nāves cilvēki bieži veic dziļas dzīves korekcijas
- Vecāku, vienaudžu vai citu mīloto cilvēku nāve ir saistīta ar dažādām psiholoģiskām cīņām:
  - Baiļu sajūtas
  - Vaina
  - Trauksme
  - Bezpalīdzība
  - Dusmas
  - Augsti rezultāti klīniskās traxsmainības testos
  - Depresija
  - Citi psiholoģiski simptomi



# PĀRDOMAS

Padomājiet par dažādiem zaudējumiem, ko esat pieredzējis savā dzīvē:

- Kāda bija to ietekme uz jūsu sociālo dzīvi?
  - Kā jūs tikāt galā?

# Bēru rituāli pasaulē



Tibetas debesu kapi



Irānas Klusuma torņi



Kremācija Varanasi



Pelnu izbēšana jūrā  
Honkongā



Ikwa ozu, ->otrā  
apbedīšana Nigērijā



Dejas ar mironiēm  
Madagaskarā

# Bēru rituāli pasaulē II



**Ganas fantāzijas zārki**



**Filipīnu Igorotu cilts  
karājošies zārki**



**Mūsdienu mūmijas  
Anga trciltī Papua  
Jaungvinejā**



**Jaunorleānas džeza  
bēres**



**Tana Toraja Austrumu  
Indonēzijā**

# Mīti un fakti par bērēm

Mīts	Fakts
<b>Ir grūti runāt par nāvi</b>	Par to grūtāk ir nerunāt, jo tas atstāj tik daudz neatbildētu jautājumu un lēmumu
<b>Nevajag taisīt testamentu</b>	Patiesībā jums tas jādara. Vislabāk to darīt, izmantojot profesionālu notāru, jo testamentam jābūt likumīgam spēkam
<b>Jums ir jābūt bērēm</b>	Nav juridisku prasību, kas nosaka, ka jums ir jārīko bēres
<b>Ir nepieciešami 2 gadi lai atkoptos pēc tuvinieka nāves</b>	Ir daudzi faktori, kas nosaka, cik labi mēs dzīvojam turpmāk pēc zaudējuma: attiecību kvalitāte ar mirušo cilvēku; kas mēs esam kā cilvēks; un kur mēs atrodamies savā dzīvē
<b>Bērs ir drūmi un skumji pasākumi</b>	Kaut arī kādreiz tā bija taisnība, tagad mēs dzīvojam sabiedrībā, kurā bēres kļūst arvien personiskākas, un mirušā cilvēka vaļasprieki un raksturs tiek atspoguļots visā apbedīšanas procesā
<b>Jums neatdos tieši Jūsu tuvinieka pelnus</b>	Jūs saņemsiet. Katrs pelnu komplekts ir jāsavāc pēc katras kremācijas un jāievieto savā traukā

# PĀRDOMAS

Ar kādiem dažādiem bērnu rituāliem esat saskāries?



# Iedomātā pēcnāves dzīve

- Cilvēka prāts ir predisponēts pieņemt pēcnāves dzīves uzskatus
- Pat daži, kuri apgalvo, ka ir ekstintivisti (t.i., uzskata, ka visi psihiskie un fiziskie stāvokļi beidzas pēc nāves), netīšām apgalvo, ka daži psihiskie stāvokļi turpinās pēc nāves (piemēram, nelaiķis, zinot, ka viņš ir miris).
- Šie atklājumi liecina, ka cilvēka prāts ir piemērots, lai intuitīvi pieņemtu saturu, kas attiecas uz aizkapa dzīvi



# Pirmsnāves pieredzes

Tas notiek, kad persona nonāk „klīniskajā nāvē” un parasti viņam ir dziļa personīgā pieredze, kas var ietvert:

- Sajūta, ka pamet ķermeni
- Virzīšanās uz spilgtu gaismu
- Tikšanās ar augstāku būtni (Dievu, Budu, citplanētiešiem utt.)

Pēc Raymond Moody grāmatas “Dzīve pēc nāves” pirmsnāves pieredžu iezīmes:

- Laiks un telpa
- Nesāpīgs un miers
- Ārpus ķermeņa pieredzes
- Celšanās debesīs
- Nevēlēšanās atgriezties
- Tikšanās ar augstāku būtni

Efeki:

- Izmaiņas personībā un dzīves skatījumā
- Lielāka dzīves novērtēšana
- Augstāka pašcieņa, lielāka līdzietība pret citiem
- Paaugstināta mērķa izjūta un pašizpratne
- Vēlme mācīties
- Paaugstināts garīgums
- Lielāka ekoloģiskā jutība un rūpes par planētu
- Sajūta, ka esi intuitīvāks